

Breslau, Sonntag den 3. December 1843

wird

MADAM WIGON VON BRZOWSKA

Pianistin aus Warschau

im Musiksaale der Universität

Mittag halb 12 Uhr

ein zweites

CONZERT

zu geben die Ehre haben.

PROGRAMM

1. Concertstück von Carl Maria v. Weber, vorgetragen von der Concertgeberin.
2. Arie aus der Oper „La prigione d'Edimburgo“ von Ricci, vorgetragen von Fräulein Hellwig.
3. Fantasie über ein Thema aus „die Hugenotten“ von Thalberg, vorgetragen von der Concertgeberin.
4. Arie aus der Oper: „Otti mesi in due ore“ von Donizetti, vorgetragen von Herrn Hirsch.
5. „Serenata e l'orgia“ von Liszt, vorgetragen von der Concertgeberin.
6. Duett aus der Oper „Elisa e Claudio“ von Mercadante, vorgetragen von Fräulein Hellwig und Herrn Hirsch.
7. Fantasie über ein Thema aus „Donna del lago“ von Thalberg, vorgetragen von der Concertgeberin.

Billets à 20 Sgr. sind in den Musikalienhandlungen der Herren Ed. Bote & G. Bock und bei Herrn Grosser zu haben.

An der Kasse kostet das Billet 1 Thlr.

Einlass 11 Uhr.

1040. c. 35/36

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

Handwritten text line.

COMPTON

Handwritten text line.

1. Bericht über den Zustand der...
2. Bericht über den Zustand der...
3. Bericht über den Zustand der...
4. Bericht über den Zustand der...
5. Bericht über den Zustand der...
6. Bericht über den Zustand der...
7. Bericht über den Zustand der...

Handwritten text at the bottom of the page, likely a signature or footer.

Handwritten text line.